

## ***Contents***

### ***Table des matières***

<b>I</b>	<b>Canada: economics, politics, society ~ Canada à l'égard économique, politique, social</b>	
Natalia Evtikhevich		7
	<b><i>Canada's Policy in Afghanistan under the Harper Government</i></b>	
Magdalena Fiřtová		23
	<b><i>Les accommodements raisonnables et la communauté civique du Québec : le défi de la coordination du nationalisme et du pluralisme au Québec</i></b>	
Olga Rosa González Martín		35
	<b><i>The Canadian media: an analysis of their current state</i></b>	
Olga Schaub-Chapyrina		55
	<b><i>Quelques aspects de la stratégie de développement durable du Canada</i></b>	
Frédéric Schwandt		67
	<b><i>Le régime canadien des organismes génétiquement modifiés: déterminants et conséquences d'un choix de société</i></b>	
Tracie Scott		99
	<b><i>The use of history in Aboriginal Land Claims</i></b>	
Maria Shtiglitz		129
	<b><i>Academic programs and Canadian foreign policy</i></b>	

<b>II</b>	<b>Canada: visual arts ~ Canada à l'égard des arts visuels</b>	
	Rosa Álamo	139
	<i>Close encounters of the Canadian kind: Emily Carr's impressions of Nuu-chah-nulth culture</i>	
	Isabelle Caron	153
	<i>Dynamiques de représentation de Montréal : entre propagande et publicité</i>	
<b>III</b>	<b>Literatures from Canada ~ Les littératures du Canada</b>	
	Elisabeth Damböck	165
	<i>Canada's New Global Past: Writing India's Past into Canadian History</i>	
	Melanie Mascher	189
	<i>Les stratégies intertextuelles dans les romans de Jacques Poulin</i>	
	Denisa-Adriana Oprea	205
	<i>De la performance à la décadence : avatars du corps postmoderne dans le roman québécois contemporain au féminin</i>	
	Simona Rossi	217
	<i>Le Québec se met à table: une histoire gastro-littéraire</i>	
	Will Smith	227
	<i>A Place to Meat? Victory Meat: What and where is New Fiction from Atlantic Canada?</i>	